



TRISTAN GIOVANOLI

Nationalität Schweizer Wohnort aktuell Berlin

Wohnmöglichkeiten Lausanne, Zürich, Hamburg, Wien, München

Stimmlage Tenor

Sprachen Französisch (Muttersprache), Deutsch (fließend),

Englisch (sehr gut)

Skills Piano, Schlagzeug, Chorleitung, Akrobatik,

Jonglage, Seillaufen, Einrad

weitere Informationen unter: www.agentur-tdrei.de

AUSBILDUNG UND TRAINING

2. Preis im Hauptwettbewerb ,Musical' beim 48. Bundeswettbewerb Gesang, Berlin

2016 – 2020	Universität der Künste Berlin, Musical/Show
2013	Master Class bei Pasek&Paul, Paris
2011 – 2014	Bachelor of Arts HES-SO in Music an der Musikhochschule Lausanne
2009 – 2013	Schauspieltraining bei Gérard Diggelmann & in der Theaterschule Théâtre des jeunes de Pully
2003 – 2012	Zirkustraining an der École de Cirque de Lausanne

ENGAGEMENTS

2023- 2020	GRIMM R Peter Lund	Grimm Schleswig-Holsteinisches Landestheater Flensburg
2022	ELISABETH - IN CONCERT R Gil Mehmert	Ensemble, Cover Luigi Lucheni Vereinigte Bühnen Wien
2021	INTO THE WOODS R Frédéric Brodard	Hans Théatre du Reflet Vevey, Schweiz
2020- 2019	DRACHENHERZ (Uraufführung) R Peter Lund/Mathias Noak	Nasir Opernhaus Chemnitz & Neuköllner Oper
2018	SYLVESTER LEVAY&HIS FRIENDS R Andreas Gergen	Ensemble Shanghai Culture Square Theatre, China
2018	WENN JA, WIE VIELE? R Rhys Martin	Autor UNI.T. Berlin
2018	DIE SCHÖNE HELENA R Peter Lund	Prinz Paris Tanzakademie Berlin
2014	LA REVUE DE CUCHE & BARBEZA	T FAIT SON CABARET Ensemble Théâtre du Passage Neuchâtel, Schweiz



SONSTIGES

2014	A NIGHT AT THE OPERA - QUEEN TRIBUTE	Solist Lausanne & Pully
2014	SACRED CONCERT VON DUKE ELLINGTON	Solist Lausanne & Freiburg
2013	IT'S GONNA BE GOOD - CONCERT	Solist Cinema City Pully & Cully, Schweiz